

## مجموعه سوالات نظری و عملی ارزشیابی مهارت پیرایشگری مردانه دوره پیشرفته

### ۱\_ حرکت ماشین روی پوست چگونه باید باشد؟

۱. به سمت بغل مو
۲. به سمت رویش مو
۳. به سمت خلاف جهت رویش مو
۴. به سمت بالا

### ۲\_ آیا موهای بالای سر را می توان به صورت لا انگشتی با ماشین اصلاح کرد؟

۱. خیر
۲. فقط با ماشین اصلاح می شود
۳. بله
۴. موها را فقط با قیچی کوتاه می کنیم

### ۳\_ حرکت ماشین روی شانه به چند طریق انجام می شود؟

۱. ۱ طریق
۲. ۵ طریق
۳. ۳ طریق
۴. ۲ طریق

### ۴\_ در پیتاژ مو با ماشین نوک موها به چه شکل برش می خورد؟

۱. بیضی
۲. تیز
۳. مورب
۴. هلالی

### ۵\_ بهترین حالت پیتاژ مو با ماشین موزنی کدام یک از گزینه های زیر می باشد؟

۱. حجم گیری انتهای مو
۲. لایه لایه کردن مو
۳. حالت اریب
۴. فرم دهی

### ۶\_ هنگام اصلاح مو بوسیله ماشین و شانه حرکت شانه افقی و ماشین عمودی ..... ؟

۱. نیمی از دندانهای ماشین داخل مو قرار گیرد
۲. تمام دندانهای ماشین داخل مو قرار گیرد
۳. هیچ یک از دندانهای ماشین داخل مو قرار نمی گیرد
۴. فقط سمت راست دندانها درون مو قرار می گیرد

### ۷\_ ماشین دستی از چند قسمت تشکیل شده است؟

۱. ۹
۲. ۱۰
۳. ۱۲
۴. ۵

### ۸\_ محل ترسیم خط افقی پشت گردن کجاست؟

۱. در امتداد چانه
۲. در امتداد خط ریش
۳. بالاتر از چانه
۴. پایین گردن

### ۹\_ برای محو کردن و خط انداختن از چه ماشینی استفاده می کنیم ؟

۱. ماشین ۶ صفر
۲. ماشین ۱
۳. ماشین ۲
۴. ماشین ۴

## مجموعه سوالات نظری و عملی ارزشیابی مهارت پیرایشگری مردانه دوره پیشرفته

### ۱۰\_ طبیعی کردن پست گردن یعنی چه؟

۱. کوتاه نگه داشتن گردن است
۲. محو نمودن کارهای خطی است
۳. هلالی درآوردن پست گردن است
۴. بلند بودن موی پست گردن است

### ۱۱\_ خط افقی پست گردن چگونه ترسیم می‌شود؟

۱. راست به چپ
۲. چپ به راست
۳. از وسط به طرفین
۴. از هر طرف که مشتری بخواهد

### ۱۲\_ کسانی که گردن باریک و لاغر دارند خط پست گردن چگونه است؟

۱. خط صاف
۲. خط مورب
۳. خط کج
۴. خط گرد

### ۱۳\_ یک آرایشگر قبل از حکاکی بر روی سر در حله اول میبایست به چه نکته ای توجه داشته باشد؟

۱. بلندی مو
۲. فرم صورت
۳. جنس مو
۴. کوتاه بودن مو

### ۱۴\_ جهت تمیز کردن و شفاف کردن طرح حکاکی بر روی سر از چه ابزاری استفاده می‌کنیم؟

۱. قیچی اره ای
۲. قیچی ساده
۳. ماشین
۴. تیغ

### ۱۵\_ از چه ابزارهایی جهت حکاکی بر روی سر استفاده می‌کند؟

۱. قیچی اره ای و ماشین
۲. قیچی ساده و ماشین
۳. ماشین خط زن و تیغ
۴. قیچی اره ای و تیغ

### ۱۶\_ در هنگام مشاوره رایانه ای چه مواردی مشخص می‌شوند؟

۱. حساسیت های پوستی و ترکیبات مواد مصرفی
۲. میزان مصرف مواد و رنگ مو
۳. تغییرات چهره و تغییرات رنگ مو
۴. شرکت تولید مواد و جنس مو

### ۱۷\_ در برخورد با مشتری بکار گیری کدامیک از گزینه‌های زیر ما را به نتیجه مطلوب می‌رساند؟

۱. شناخت ویژگی مشتری
۲. مهارت فنی
۳. مشاوره
۴. دانش نظری

### ۱۸\_ در مورد خدمات آرایشی مدرن‌ترین تکنیک مشاوره استفاده از ..... است.

۱. تجربه آرایشگر
۲. تجربه مشتری
۳. نرم افزارهای آرایشی
۴. ژورنال آرایشی

## مجموعه سوالات نظری و عملی ارزشیابی مهارت پیرایشگری مردانه دوره پیشرفته

### ۱۹\_ در موقع حکاکی روی سر با چه قسمتی از تیغ حکاکی را کامل می‌کنیم؟

۱. وسط
۲. انتها
۳. نوک
۴. فرقی ندارد

### ۲۰\_ چه موقعی از ژل حالت دهنده مو استفاده می‌کنیم؟

۱. همزمان با کوتاهی
۲. وقتی موها نیاز به رطوبت دارد
۳. ژل قبل و بعد از کوتاهی استفاده می‌شود
۴. با نظر مشتری و بعد از کار با سشوار

### ۲۱\_ هدف از سشوار کشی بعد از شستشو چیست؟

۱. خشک کردن و حالت دادن مو
۲. برطرف کردن معایب مو
۳. جدا کردن خرده‌های مو از لایه لای موها
۴. فرم دادن به موها

### ۲۲\_ استفاده زیاد از اتوی مو باعث ..... موها می‌شود؟

۱. نرم شدن
۲. شفافیت
۳. خشک شدن
۴. زیبایی و طراوت

### ۲۳\_ استفاده از تافت در آرایشگاه برای ..... است.

۱. شکل دادن مو
۲. بهداشت مو
۳. ویتامینه کردن
۴. تقویت مو

### ۲۴\_ برس پیچ پایه کوتاه برای چه موهایی کاربرد دارد؟

۱. همه موها
۲. موهای بلند
۳. موهای کوتاه
۴. موهای صاف

### ۲۵\_ سرم مو برای کدام دسته از موها استفاده می‌شوند؟

۱. کدر
۲. چرب
۳. براق
۴. نرم

### ۲۶\_ لایه محافظ سرم چه تأثیری در لایه مو دارد؟

۱. حالت دهی مو
۲. گرفتن چربی مو
۳. رطوبت مو
۴. ضخیم شدن مو

### ۲۷\_ برای حجم دهی مو با سشوار کدامیک از اقدامات زیر را بایستی انجام داد؟

۱. پوش دادن زیر مو
۲. پوش دادن روی موها
۳. استفاده از مواد سیلیکونی
۴. استفاده از حالت دهنده‌ها

## مجموعه سوالات نظری و عملی ارزشیابی مهارت پیرایشگری مردانه دوره پیشرفته

۲۸\_ به هر میزان دهنه سوار باریک باشد با قدرت بیشتری به دسته مو برخورد می کند و باعث ..... مو می شود؟

۱. خشکی
۲. تخریب حالت
۳. بهتر فرم گرفتن
۴. سوختن

۲۹\_ در هنگام برآشنگ با کمک برس تخت باد سوار به کدام قسمت برس بایستی برخورد کند؟

۱. کف برس
۲. بالای برس
۳. روی برس
۴. پشت برس

۳۰\_ برای صاف کردن موهای نرم و کم پشت از چه نوع برسی استفاده می کنیم؟

۱. برس پشت نیم گرد
۲. برس گرد یا تخت نرم با شانه مویی
۳. برس پلاستیکی پشت تخت
۴. برس های فلزی ریز

۳۱\_ سوار کشیدن طبیعی بر روی موی سر با کدام یک از گزینه های زیر انجام می شود؟

۱. برس گرد
۲. برس تخت
۳. انگشتان دست
۴. برس نیم گرد

۳۲\_ برای موهای ..... سوار نمی کشیم.

۱. بلند
۲. فر
۳. کثیف
۴. مجدد

۳۳\_ نوک دندان های برس باید به چه شکلی باشد؟

۱. تیز
۲. نرم
۳. فرقی نمی کند
۴. مخروطی

۳۴\_ وسایل آرایشگاه را می توان از محلول ..... به مدت ..... ضد عفونی کرد؟

۱. الکل ۱۰۰٪ \_ ۵ دقیقه
۲. الکل ۷۰٪ \_ ۲۰ دقیقه
۳. الکل ۱۰۰٪ \_ ۲۰ دقیقه
۴. الکل ۷۰٪ \_ ۵ دقیقه

۳۵\_ اگر از محلول دکوسپت مداوم استفاده کنیم ..... می شود؟

۱. باعث زخم شدن پوست
۲. ایجاد حساسیت
۳. فاقد مشکل
۴. ایجاد خارش

۳۶\_ محیط کار و لباس و ظاهر آرایشگر چگونه باید باشد؟

۱. تمیز و زیبا و آراسته
۲. فرقی نمی کند
۳. فقط لباس تمیز داشته باشد
۴. موها بایستی کوتاه باشد

## مجموعه سوالات نظری و عملی ارزشیابی مهارت پیرایشگری مردانه دوره پیشرفته

۳۷\_ هیاتیت به کدام عضو از بدن صدمه می زند؟

۱. قلب
۲. مری
۳. کبد
۴. کلیه

۳۸\_ برای شستشو و ضدعفونی لباس کار آرایشگر از چه استفاده می شود؟

۱. شامپو
۲. صابون
۳. پودر و وایتکس
۴. شامپو \_ صابون

۳۹\_ از بین بردن عوامل بیماری زا در محیط های آرایشگاه را چه می نامند؟

۱. شستشو
۲. همولیزه
۳. گندزایی
۴. ضد قارچ

۴۰\_ برای ضدعفونی کردن زخم و بریدگی موقع کار از چه محلولی استفاده کنیم؟

۱. بتادین
۲. الکل صنعتی
۳. موس
۴. آب مقطر

۴۱\_ برای یک آرایشگر استفاده از کدام روپوش مناسب است؟

۱. سفید نخی
۲. پلاستیکی روشن
۳. خاکستری نخی
۴. سفید حریر

۴۲\_ محلول دتول غلیظ چه رنگی است؟

۱. سفید
۲. آبی
۳. قرمز متمایل به گلی
۴. سیاه

۴۳\_ آیا آرایشگر باید قبل از شروع کار مسواک بزند؟

۱. بله
۲. خیر
۳. مهم نیست
۴. ماسک می زنیم

۴۴\_ از بین بردن عوامل بیماری زا از دست را چه می نامند؟

۱. ضدعفونی
۲. استریلیزه
۳. هموژنیزه
۴. گندزایی

۴۵\_ رنگ محیط کار در آرایشگاه چه رنگی می باشد؟

۱. رنگ روشن و سفید و قابل شستشو
۲. فرقی ندارد
۳. آبی
۴. صورتی

## مجموعه سوالات نظری و عملی ارزشیابی مهارت پیرایشگری مردانه دوره پیشرفته

### ۴۶\_ زاویه در پیرایش موی سر چه تاثیری در روند کوتاهی دارد؟

۱. ایجاد تراکم
۲. کم حجم شدن لایه مو
۳. مدل‌های مختلف
۴. تشخیص خواب

### ۴۷\_ شانه دم باریک در فرآیند کوتاهی موی سر چه کاربردی دارد؟

۱. جدا سازی
۲. طبیعی کاری
۳. کار حجمی
۴. حالت دهی

### ۴۸\_ پیرایشگر به منظور طبیعی کار در موی مشتری کدام یک از شانه‌های زیر را استفاده می‌نماید؟

۱. شانه دم باریک
۲. شانه باریک
۳. شانه چنگالی
۴. چنگالی

### ۴۹\_ فرم صورت نیم رخ بصورت محدب چگونه است؟

۱. ناحیه بینی برجسته است
۲. ناحیه پیشانی و بینی و چانه یکسان است
۳. ناحیه پیشانی و چانه برجسته است
۴. ناحیه لبها و پیشانی برجسته است

### ۵۰\_ برای کوتاه کردن موهای بلند از چه روشی استفاده می‌کنیم؟

۱. قیچی و لا انگشتی
۲. قیچی و شانه
۳. ماشین و شانه
۴. ماشین و قیچی

### ۵۱\_ برای کوتاه کردن موهای متوسط از چه روشی استفاده می‌کنیم؟

۱. لا انگشتی
۲. ممتد زنی
۳. قطعه زنی
۴. تند زنی

### ۵۲\_ فرم صورت کشیده کدام است؟

۱. دو چهارم
۲. چهار چهارم
۳. پنج چهارم
۴. سه چهارم

### ۵۳\_ برای نشان دادن بهتر گردن ..... ترسیم می‌شود؟

۱. خط دور گوش
۲. خط پشت گردن
۳. خط جلوی سر
۴. خط ریش

### ۵۴\_ در چه زمانی ماشین اصلاح در کوتاهی مو کارایی ندارد؟

۱. موها تمیز باشد
۲. مو خیلی بلند باشد
۳. مو خیس باشد
۴. مو نازک باشد تغییر ندادن کارهای خطی

## مجموعه سوالات نظری و عملی ارزشیابی مهارت پیرایشگری مردانه دوره پیشرفته

### ۵۵\_ برای کوتاهی موها به چند روش می‌توان ماشین را روی شانه حرکت داد؟

۱. یک روش
۲. دو روش
۳. سه روش
۴. چهار روش

### ۵۶\_ زمانی که با ماشین موها را کوتاه می‌کنیم بهتر است مو سر چگونه باشد؟

۱. مرطوب باشد
۲. مو خشک باشد
۳. مو چرب باشد
۴. مو خیس باشد

### ۵۶\_ منظور از طبیعی کردن مو با ماشین در زوایای مختلف چیست؟

۱. محو کردن کارهای خطی
۲. کوتاه کردن موهای جلوی سر
۳. تغییر ندادن کارهای خطی
۴. تغییر دادن

### ۵۷\_ یکی از دلایل بد کار کردن ماشین چیست؟

۱. کثیف بودن ماشین
۲. خیس بودن
۳. کثیف بودن مو
۴. هر سه مورد

### ۵۸\_ آیا می‌توان تمام قسمت های موی سر را با ماشین و شانه کار اصلاح کرد؟

۱. بله
۲. خیر
۳. در صورتیکه مو بلند باشد
۴. در صورتی که مو خیس باشد

### ۵۹\_ برای سرویس کردن ماشین از چه روغن‌هایی می‌توان استفاده کرد؟

۱. روغن چرخ خیاطی و روغن پارافین
۲. روغن چرخ خیاطی و روغن بادام
۳. روغن بادام و روغن پارافین
۴. هیچکدام

### ۶۰\_ روغن کاری ماشین سبب چه چیزی می‌شود؟

۱. گیر کردن ماشین
۲. روان تر شدن ماشین
۳. تنظیم شدن ماشین
۴. ساییده شدن تیغه‌های ماشین

### ۶۱\_ ..... وسیله‌ای جهت کوتاه کردن موهای سر و صورت و همچنین تنظیم خطوط می‌باشد.

۱. قیچی
۲. دسته تیغ
۳. قیچی دو لبه پیناژ
۴. ماشین اصلاح

### ۶۲\_ ماشین‌های اصلاح سر و صورت از نظر کوتاهی به چند گروه تقسیم می‌شوند؟

۱. دو گروه (ماشین موزن برقی\_ ماشین موزن شارژی)
۲. سه گروه (ماشین حجم زن\_ خط زن\_ شیور)
۳. یک گروه (برقی)
۴. چهار گروه (برقی\_ شارژی\_ دستی\_ صنعتی)

## مجموعه سوالات نظری و عملی ارزشیابی مهارت پیرایشگری مردانه دوره پیشرفته

۶۳\_ برای استفاده از شماره‌های بالاتر ماشین اصلاح هنگام کار از ..... استفاده می‌کنیم؟

۱. شانه‌های فلزی
۲. شانه‌های کوتاهی
۳. شانه‌های الحاقی
۴. شانه‌های باریک

۶۴\_ با پیشرفت تولید ماشین‌های برقی ..... برای راحتی کار استفاده بهتری دارند؟

۱. ماشین‌های با سیم
۲. ماشین‌های بدون سیم شارژی
۳. ماشین‌های صنعتی
۴. ماشین‌های دستی جدید

۶۵\_ طرح اولیه جهت حکاکی بر روی سر مشتری بر چه مبنایی انجام می‌شود؟

۱. تشخیص آرایشگر
۲. طرح‌های غربی
۳. طرح انتخابی مشتری
۴. هیچکدام

۶۶\_ برای حکاکی بهتر است زمینه مو چگونه باشد؟

۱. مو کوتاه باشد
۲. مو متوسط باشد
۳. مو بلند باشد
۴. بستگی به نظر مشتری دارد

۶۷\_ پیاده‌سازی طرح اولیه بر روی سر چگونه است؟

۱. با قیچی طرح را مشخص می‌کنیم
۲. با ماشین طراحی می‌کنیم
۳. با تیغ کار می‌کنیم
۴. گزینه ۱ و ۲ صحیح است

۶۸\_ پس از مشخص کردن طرح انتخابی، بهترین معیار کدام است؟

۱. شناخت اجزای صورت
۲. شناخت آناتومی سر
۳. تقسیم بندی موها
۴. تعیین نقطه شروع حکاکی

۶۹\_ حکاکی بر اساس طرح پیاده‌سازی شده چگونه انجام می‌شود؟

۱. با ماشین اصلاح معمولی
۲. با ماشین خط زن
۳. با قیچی
۴. به توانایی آرایشگر بستگی دارد

۷۰\_ برای طراحی و پیاده‌سازی طرح بر روی موها از چه ابزاری استفاده می‌شود؟

۱. قیچی، ماشین اصلاح، تیغ
۲. قیچی، ماشین خط زن، تیغ
۳. ماشین اصلاح معمولی و خط زن و تیغ
۴. ماشین اصلاح معمولی و خط زن و قیچی

۷۱\_ برای انجام طراحی بر روی موی سر، آیا توانایی خاصی نیاز است؟

۱. خیر، از روی الگو طراحی می‌کنیم
۲. هر کسی می‌تواند طراحی را انجام دهد
۳. برای طراحی باید توانایی استفاده صحیح از ماشین، خط زن و دسته تیغ را داشته باشیم
۴. در موی آقایان طراحی انجام نمی‌شود



## مجموعه سوالات نظری و عملی ارزشیابی مهارت پیرایشگری مردانه دوره پیشرفته

### ۷۲\_ چه طراحی هایی را می توان روی موی سر پیاده کرد؟

۱. طرح های استاندارد
۲. طرح های ساده
۳. طرح های رعد و برق
۴. در صورت داشتن توانایی لازم، هر طرحی را می توان پیاده کرد

### ۷۳\_ منظور از حکاکی چیست؟

۱. برجسته کردن موها
۲. کنده کاری و ایجاد نقش
۳. قطع کردن موها
۴. بافت مو

### ۷۴\_ آیا رعایت بهداشت در طراحی لازم است؟

۱. الزامی است
۲. الزامی نیست
۳. اختیاری است
۴. طراحی ربطی به بهداشت ندارد

### ۷۵\_ حکاک مو به چه کسی گفته می شود؟

۱. کسی که توانایی پیاده سازی طرح بر روی موی سر را داشته باشد
۲. کسی که صورت و پشت گردن مشتری را خوب آنکادر کند
۳. کسی که بتواند خوب نقاشی کند
۴. کسی که آرایشگر خوبی باشد

### ۷۶\_ آیا ضخامت و کم حجمی موها روی طراحی تاثیری دارد؟

۱. بله
۲. خیر
۳. در بعضی موارد
۴. به تشخیص آرایشگر بستگی دارد

### ۷۷\_ قبل از فرم دادن موی سر بهتر است چه کاری انجام شود؟

۱. ویتامینه کردن مو
۲. آبرسانی کردن مو
۳. شستشوی مو
۴. هیچکدام

### ۷۸\_ جهت فرم دادن مو چگونه از ششوار استفاده می کنیم؟

۱. با یک دست
۲. با هر دو دست
۳. با حرارت کم
۴. با حرارت زیاد

### ۷۹\_ چه کاری انجام می دهیم تا فرم مو ماندگاری بیشتری داشته باشد؟

۱. از تثبیت کننده ها استفاده کنیم
۲. موها را رنگ کنیم
۳. موها را آبرسانی کنیم
۴. کرم های مرطوب استفاده کنیم

### ۸۰\_ در هنگام ششوار گشی چه مواردی را باید رعایت کنیم؟

۱. شناخت انواع شانه و برس
۲. ایستادن صحیح را رعایت کنیم
۳. رطوبت مناسب مو و مهارت مچ دست
۴. هر سه مورد

## مجموعه سوالات نظری و عملی ارزشیابی مهارت پیرایشگری مردانه دوره پیشرفته

### ۸۱\_ پس از فرم دادن از اسپری به چه جهت استفاده می‌شود؟

۱. جهت بهداشت مو
۲. برای ایجاد رطوبت مو
۳. برای خوش رنگ کردن مو
۴. برای ثابت کردن فرم مو

### ۸۲\_ دلیل اینکه پس از فرم دادن در بعضی از موها از چسب مو و در بعضی از اسپری مو استفاده می‌شود چیست؟

۱. بخاطر راحت بودن آرایشگر در تثبیت
۲. جهت تغییر جنس موی نازک و ضخیم
۳. در موهای رنگ شده و رنگ نشده متغیر می‌شود
۴. کوتاه و بلند شدن موها باعث استفاده از چسب یا اسپری می‌شود

### ۸۳\_ از برس گرد در چه موهایی استفاده می‌کنیم؟

۱. موهای چرب
۲. موهای رنگ شده
۳. موهای کثیف
۴. موهای فر

### ۸۴\_ قبل از ششوار کشی، شستشوی مو .....؟

۱. لازم است
۲. لازم نیست
۳. موهای کثیف بهتر ششوار کشیده می‌شوند
۴. در موهای فر نیاز به شستشو نیست

### ۸۵\_ در هنگام ششوار کشی کدام سمت مشتری می‌ایستیم؟

۱. سمت چپ مشتری
۲. سمت راست مشتری
۳. هر سمت که راحت تر باشیم
۴. جهت سمت راست موها، سمت راست، جهت سمت چپ موها سمت چپ مشتری می‌ایستیم

### ۸۶\_ از اسپری فیکس کننده مو در چه مواردی استفاده می‌شود؟

۱. ثابت کردن مو
۲. نرم شدن مو
۳. حالت دادن مو
۴. هیچکدام

### ۸۷\_ قبل از اپیلاسیون صورت چه کاری انجام می‌دهیم؟

۱. پوست را پاکسازی می‌کنیم
۲. پوست را با آب و صابون می‌شوئیم
۳. پوست را چرب می‌کنیم
۴. اگر پوست صورت چرب بود یا عرق داشت قبلش پودر بچه می‌زنیم

### ۸۸\_ اگر اخیانا پوست کبود شد چه کاری باید انجام بدهیم؟

۱. باید پوست را ماساژ دهیم
۲. باید از کمپرس یخ استفاده کنیم
۳. باید از کمپرس آب گرم استفاده کنیم
۴. باید از حوله کمپرس استفاده کنیم

### ۸۹\_ جهت اصلاح موهای صورت با قیچی و شانه چه کارهایی انجام می‌دهیم؟

۱. موها را ویتامینه می‌کنیم
۲. کلا از قیچی استفاده نمی‌کنیم
۳. کمی موها را مرطوب می‌کنیم
۴. موها را با ماشین می‌زنیم

## مجموعه سوالات نظری و عملی ارزشیابی مهارت پیرایشگری مردانه دوره پیشرفته

### ۹۰\_ بصورت استاندارد خط ریش در کدام قسمت صورت تقسیم می‌شود؟

۱. بالای هلال گوش
۲. وسط گوش
۳. روی استخوان شقیقه
۴. وسط نرمه گوش

### ۹۱\_ اصلاح صورت با تیغ، دسته تیغ را به کدام جهت موها حرکت می‌دهیم؟

۱. جهت خواب مو
۲. خلاف جهت خواب مو
۳. به سمت بغل
۴. به سمت بالا

### ۹۲\_ نحوه گرفتن دسته تیغ، در دست چند حالت می‌باشد؟

۱. یک حالت
۲. دو حالت
۳. سه حالت
۴. چهار حالت

### ۹۳\_ بعد از اصلاح صورت با تیغ جهت کمپرس کردن از چه حوله‌ای استفاده می‌کنیم؟

۱. حوله دست و صورت
۲. حوله حمام
۳. حوله یکبار مصرف
۴. تمام موارد صحیح می‌باشد

### ۹۴\_ در صورتیکه بخواهیم سیبیل را کوتاه کنیم، از چه ابزاری استفاده می‌کنیم؟

۱. شانه و قیچی
۲. شانه و ماشین
۳. شانه و دسته تیغ
۴. ماشین و شانه و قیچی و شانه

### ۹۵\_ از چه ابزاری جهت کوتاه کردن ریش می‌توان استفاده کرد؟

۱. ماشین برقی
۲. ماشین برقی، شانه و قیچی
۳. قیچی و شانه
۴. ماشین خط زن

### ۹۶\_ چه ابزاری برای کوتاهی و آنکادر ریش و سیبیل می‌توان استفاده کرد؟

۱. قیچی و شانه
۲. ماشین و دسته تیغ
۳. قیچی، ماشین و شانه، دسته تیغ
۴. قیچی، شانه، ماشین

### ۹۷\_ در اصلاح صورت با تیغ یکی از اصول حفظ جان می‌باشد؟

۱. دسته تیغ را در حالت صفر درجه روی صورت حرکت می‌دهیم
۲. تیغ را ضد عفونی می‌کنیم
۳. کشش پوست را انجام می‌دهیم
۴. از خمیر ریش بیشتری استفاده می‌کنیم

### ۹۸\_ اگر آرایشگر ماهر باشد می‌تواند بدون نرم کردن موهای صورت، صورت را تیغ بزند؟

۱. درست است
۲. غلط است
۳. اگر موها کوتاه باشد می‌تواند انجام دهد
۴. هیچکدام

## مجموعه سوالات نظری و عملی ارزشیابی مهارت پیرایشگری مردانه دوره پیشرفته

۹۹\_ در اصلاح موهای سر بوسیله قیچی و شانه ، قیچی و شانه به کدام جهت حرکت می کند ؟

۱. موافق جهت رویش
۲. مخالف جهت رویش
۳. اریب به سمت راست و بالا
۴. اریب به سمت راست و پایین

۱۰۰\_ از چه روشی برای کوتاه کردن موهای متوسط می توان استفاده کرد؟

۱. لایه به لایه و قطعه زنی
۲. لا انگشتی
۳. شانه و ماشین
۴. ممتد زنی

۱۰۱\_ قبل از اصلاح موها بوسیله قیچی و شانه نیاز است .....

۱. موها را چرب کنیم
۲. موها را ویتامینه کنیم
۳. موها را مرطوب کنیم
۴. موها را سشوار می کنیم

۱۰۲\_ نحوه استقرار قیچی بر روی شانه بهتر است چگونه باشد؟

۱. مستقیم
۲. موازی
۳. عمود
۴. مورب

۱۰۳\_ افرادی که پیشانی بلند دارند موهای جلوی سرشان چه اندازه کوتاه شود؟

۱. کمتر کوتاه شود
۲. متوسط کوتاه شود
۳. زیاد کوتاه شود
۴. نیازی به کوتاهی ندارد

۱۰۴\_ برای کوتاهی لا انگشتی موهای جلوی سر و بالا سر بر اساس سطح سر با چه زاویه ای کوتاه می شود؟

۱. ۳۵ درجه
۲. ۲۵ درجه
۳. ۴۵ درجه
۴. ۹۰ درجه

۱۰۵\_ آیا نیاز است که جهت اصلاح سر و صورت آرایشگر به علم چهره شناسی مسلط باشد؟

۱. بله
۲. خیر
۳. اگر سابقه کار آرایشگر زیاد باد نیاز نیست
۴. علم چهره شناسی کار برای اصلاح سر و صورت گذارد

۱۰۶\_ در حرکت قیچی کدام انگشت متحرک است؟

۱. انگشت شصت
۲. انگشت اشاره
۳. انگشت انگشتی
۴. همه موارد

۱۰۷\_ چنانچه مشتری بخواهد موهای سر خود را از ته بتراشد ولی ریش را نگه دارد قسمت خط را چگونه تنظیم می کنیم؟

۱. خط ریش را صاف ترسیم می کنیم
۲. خط ریش را اریب تنظیم می کنیم
۳. خط ریش را محو می کنیم
۴. ریش را هم از ته میتراشی

## مجموعه سوالات نظری و عملی ارزشیابی مهارت پیرایشگری مردانه دوره پیشرفته

۱۰۸\_ حد فاصل جلوی سر و تاج سر را چه می گویند؟

۱. فرق سر
۲. بالای سر
۳. وسط سر
۴. پشت سر

۱۰۹\_ در تجزیه و تحلیل مدل موی سر اندازه طولی مدل جزو کدام یک از گزینه های زیر می باشد؟

۱. کمی
۲. کیفی
۳. ساختار
۴. خط های هندسی

۱۱۰\_ کدام یک از گزینه های زیر در تجزیه و تحلیل فیزیکی مدل مورد بررسی قرار نمی گیرد؟

۱. خواسته مشتری
۲. اندازه طولی مو
۳. حجم مو
۴. حالت مو

۱۱۱\_ هنگامی که پیرایشگر به بررسی ابعاد فیزیکی و ویژگی های مدل مو می پردازد کدام یک از گزینه های زیر را باید مد نظر قرار

دهد؟

۱. فرم، حالت و خواستار مشتری
۲. رنگ مو، اندازه مو خواسته مشتری
۳. مدل مو، ساختار گرافیکی و لایه بندی
۴. جنس مو، اندازه طولی مو و حجم مو

۱۱۲\_ پیرایشگر با بررسی کدام یک از گزینه های زیر می تواند مدل موی سر را به صورت خط های هندسی خلاصه نماید؟

۱. ساختار طولی و ترکیب طولی
۲. با مشاهده جنس و حجم مو
۳. خط های ثابت و متغیر
۴. مشاهده فرم

۱۱۳\_ چند روش برای ترسیم ساختار گرافیکی مو وجود دارد؟

۱. چهار
۲. سه
۳. دو
۴. یک

۱۱۴\_ مراحل انتخاب مدل موی سر را بیان نمایید؟

۱. شستن مو، پیرایش، برآشنگ
۲. اندازه مو، حجم مو، فرم و حالت مو
۳. ترتیب طولی و اندازه طولی
۴. طرح، جزئیات فیزیکی، ساختار گرافیکی

۱۱۵\_ در طراحی موی سر پیرایشگر از چند الگو پیروی می کند؟

۱. هشت
۲. هفت
۳. شش
۴. چهار

۱۱۶\_ پیرایشگر در طراحی موی سر اگر با الگو تناوب موها را پیرایش نماید کدام یک از گزینه های زیر استفاده نموده است؟

۱. لایه های مو در تمام مراحل یکسان کوتاه می شود
۲. لایه های مو در امتداد هم کوتاه می شود
۳. لایه های مو کوتاه بلند پیرایش می شود
۴. از الگو دو یا چند تایی به طور متناوب تکرار می شود

## مجموعه سوالات نظری و عملی ارزشیابی مهارت پیرایشگری مردانه دوره پیشرفته

۱۱۷\_ در کوتاهی موی سر اگر لایه های کوتاه و بلند و با تناسب مطلوب کوتاه شود کدام یک از الگوهای زیر پیروی شده است؟

۱. توازن
۲. تناوب
۳. تقابل
۴. مقارن

۱۱۸\_ در پیرایش موی سر اگر لایه های مو با الگو تکرار کوتاه شود اندازه طولی مو ..... می شود.

۱. مساوی
۲. نامساوی
۳. مقارن
۴. متضاد

۱۱۹\_ در پیرایش موی سر چه زمانی از الگو متقابل برای کوتاهی استفاده می شود؟

۱. دو طرف سر قرینه باشد
۲. سمت راست و سمت چپ سر نامساوی باشد
۳. از الگوی چند تایی استفاده شود
۴. لایه های کوتاه و بلند مو از تناسب برخوردار باشد

۱۲۰\_ بطور کلی چهره افراد به چند دسته تقسیم می شود؟

۱. دو
۲. چهار
۳. پنج
۴. هفت

۱۲۱\_ زیباترین چهره از نظر آرایشی کدام یک از گزینه های زیر می باشد؟

۱. سه به چهار
۲. دو به چهار
۳. چهار به چهار
۴. یک به چهار

۱۲۲\_ در چهره بیضی آقایان بهتر است موهای روی پیشانی ..... شود.

۱. برداشته
۲. به بالا حالت داده
۳. بر روی پیشانی ریخته
۴. حجم داده

۱۲۳\_ پیرایشگر برای برطرف کردن گردی صورت موهای روی پیشانی را به کدام یک از حالت های گزینه های زیر تبدیل می نماید؟

۱. حجم می دهد
۲. کم حجم کی دهد
۳. کوتاه می کند
۴. به بغل حالت می دهد

۱۲۴\_ پیرایش مو با روش افزایشی منجر به ..... می شود.

۱. وزن
۲. فاقد وزن
۳. تراکم
۴. لایه بندی غیر فعال

۱۲۵\_ در اجرای مدل کرنلی منجر به ایجاد وزن نمی گردد دلیل این امر کدام یک از گزینه های زیر می باشد؟

۱. اندازه طولی مو یکسان است
۲. اندازه طولی مو کوتاه و بلند است
۳. موها کم حجم می شوند
۴. موها بر روی منحنی سر کشیده قرار می گیرند

## مجموعه سوالات نظری و عملی ارزشیابی مهارت پیرایشگری مردانه دوره پیشرفته

۱۲۶\_ کدام یک از تعاریف گزینه های زیر مربوط به خط طرح ثابت می باشد؟

۱. همه موها به یک نقطه هدایت می شوند
۲. در یک خط موها پیرایش می شوند
۳. با کمک خط فضای موها پیرایش می شوند
۴. از پیرامون سر به سمت داخل سر موها پیرایش می شوند

۱۲۷\_ کوتاهی موی سر با فرم ..... را می توان با لایه بندی مرکب پیرایش نمود.

۱. افزایشی
۲. یکنواخت
۳. مدرج
۴. صاف

۱۲۸\_ کدام یک از فرم های کوتاهی را می توان با خط شیب پیرایش نمود؟

۱. یکنواخت
۲. افزایشی
۳. صاف
۴. مدرج

۱۲۹\_ با کدام یک از فرم های گزینه زیر می توان از الگو ۲ یا چند تایی در پیرایش مو استفاده نمود؟

۱. مدرج
۲. افزایشی
۳. یکنواخت
۴. صاف

۱۳۰\_ اگر موهای فر با روش افزایشی کوتاه شود موجب تشدید ..... می شود.

۱. تشدید لایه بندی غیر فعال
۲. تشدید لایه بندی فعال
۳. حجم مو
۴. فرم مو

۱۳۱\_ اگر پیرایشگر جهت هدایت دسته موها به راهنما زاویه مو را تغییر دهد این مدل پیرایشی با کدام یک از روش های گزینه های

زیر پیرایش شده است؟

۱. افزایشی
۲. مدرج
۳. یکنواخت
۴. یکدست

۱۳۲\_ بطور کلی پیرایشگر مدل قارچی را با چند نوع شیب می تواند اجرا نماید؟

۱. یک
۲. دو
۳. سه
۴. چهار

۱۳۳\_ در پیرایش موی سر هنگامی که وزن در بالای مو ایجاد می گردد با چه روشی موها پیرایش شده است؟

۱. مدرج
۲. افزایشی
۳. یکنواخت
۴. صاف

۱۳۴\_ در کوتاهی موی سر اگر بخش داخلی موی سر لایه بندی غیر فعال را تشکیل دهد توضیح دهید این مدل مو با کدام یک از روش های گزینه های زیر اصلاح شده است؟

۱. افزایشی
۲. مدرج
۳. صاف
۴. صفر

## مجموعه سوالات نظری و عملی ارزشیابی مهارت پیرایشگری مردانه دوره پیشرفته

۱۳۵\_ در پیرایش موی سر که ۲ نوع از لایه بندی را از هم جدا می کند کدام یک از گزینه های زیر می باشد؟

۱. مرز
۲. پیرامون
۳. فضای
۴. تبدیلی

۱۳۶\_ پیرایشگر در کوتاهی مو با زاویه قبل از کوتاهی موی سر مشتری را خیس می نماید یا بعد از کوتاهی مو؟

۱. قبل
۲. بعد

۱۳۷\_ کسانی که دوست ندارند قد موهایشان کوتاه نشود شما کدام یک از مدل های گزینه های زیر را پیشنهاد می دهید؟

۱. مدرج
۲. افزایشی
۳. یکنواخت
۴. صاف

۱۳۸\_ در پیرایش موی سر با روش مدرج اگر بخواهیم میزان شیب در مدل کمتر شود، کدام یک از دسته بندی های گزینه های زیر را

انجام می دهیم؟

۱. دسته بندی عمودی
۲. دسته بندی طبیعی
۳. دسته بندی متغیر
۴. دسته بندی افقی

۱۳۹\_ تساوی بودن طول موها موجب می شود که .....

۱. وزن مشخصی در طول مو ایجاد نشود
۲. وزن مشخصی در طول مو ایجاد شود
۳. خط وزن در انتهای مو مشهود شود
۴. خط وزن در انتهای مو مشهود نشود

۱۴۰\_ اگر اندازه و شکل مدل مو در دو طرف نسبت به خط تقارن نا مساوی باشد این مدل پیرایشی کدام یک از الگوهای گزینه های

زیر پیروی کرده است؟

۱. تکرار
۲. نا متقارن
۳. تناوب
۴. متقارن

۱۴۱\_ تیغ محافظ دار مناسب کدام یک از گزینه های زیر می باشد؟

۱. اصلاح صورت
۲. کوتاهی مو
۳. فید کردن مو
۴. ترسیم خطوط

۱۴۲\_ پیرایش مو با تیغ منجر به ..... و پیرایش مو با قیچی منجر به ..... می شود.

۱. نوک تیز شدن مو/گرد شدن نوک مو
۲. نوک تیز شدن مو/ بیضی شدن سطح مو
۳. بیضی / گرد
۴. نازک / بیضی

۱۴۳\_ در پیرایش موی سر با تیغ برای راحتی کار کدام یک از پیشنهادات گزینه های زیر موثر می باشد؟

۱. دسته تیغ را آرام در دست بگیرید
۲. کار کوتاهی را از نوک موها شروع کنید
۳. دسته تیغ را در زاویه ۹۰ درجه در دست بگیرید
۴. دسته تیغ را در زاویه ۴۵ درجه در دست بگیرید



## مجموعه سوالات نظری و عملی ارزشیابی مهارت پیرایشگری مردانه دوره پیشرفته

۱۴۴\_ پیرایشگر در اجرای کدام یک از روش های کوتاهی با تیغ از محافظ دار استفاده نمی کند؟

۱. قلم زنی
۲. کرنلی
۳. قوسی
۴. قطر گیری

۱۴۵\_ پیرایشگر به منظور نوک تیز نمودن ساقه مو در فرآیند کوتاهی کدام یک از ابزارهای گزینه زیر استفاده می نماید؟

۱. برش شیاری
۲. تیپرینگ
۳. تیغ
۴. قیچی کج

۱۴۶\_ تکنیک تاب به رو با کدام یک از ابزارهای گزینه های زیر اجرا می شود؟

۱. ماشین
۲. تیغ
۳. قیچی پیناژ
۴. قیچی صاف

۱۴۷\_ زاویه تقریبی تیغ نسبت به سطح کار در تکنیک چرخشی کدام یک از گزینه های زیر می باشد؟

۱. ۳۵°
۲. ۴۵°
۳. ۹۰°
۴. ۶۵°

۱۴۸\_ تکنیک قطر گیری مو با تیغ چه کاربردی دارد؟

۱. نوک تیز کردن مو
۲. دندانان کردن سطح مو
۳. ایجاد حجم
۴. کاستن از حجم

۱۴۹\_ پیرایشگر زمانی که شانه را بر روی دسته مو قرار داده موهای روی شانه را تیغ می کشد با کدام یک از تکنیک های گزینه های زیر دارد موها را پیرایش می نماید؟

۱. شلوغ
۲. قطر گیری
۳. میمیروکات
۴. قلم زنی

۱۵۰\_ تکنیک پوست کنی با کدام یک از ابزارهای گزینه های زیر اجرا می شود؟

۱. ماشین
۲. قیچی کج
۳. قیچی صاف
۴. تیغ

۱۵۱\_ بکارگیری تکنیک پوست کنی منجر به ..... شدن لایه های مو می شود.

۱. زیکزاک
۲. کم حجم
۳. حجیم
۴. لایه لایه

۱۵۲\_ مزیت تیغ حرارتی نسبت به دیگر تیغ ها کدام یک از گزینه های زیر می باشد؟

۱. سرعت بالا
۲. دقت در کات
۳. از آسیب دیدن ساقه مو جلوگیری می کند
۴. هیچ تفاوتی ندارد

## مجموعه سوالات نظری و عملی ارزشیابی مهارت پیرایشگری مردانه دوره پیشرفته

### ۱۵۳\_ در پیرایش موها با تیغ کدام یک از تکنیک های گزینه های زیر با چرخاندن تیغ و شانه انجام میشود؟

۱. پوست کنی
۲. قلم زنی
۳. چرخشی
۴. قطر گیری

### ۱۵۴\_ پیرایشگر در اجرای مدل مویی اگر بخواهد قسمت انتهایی منطقه ۳ و ۴ را بلندتر از قسمت بالاتر کوتاه نماید بطوری که مدل مو فرم مناسب داشته باشد کدام تکنیک را بکار می برد؟

۱. قلم زنی
۲. چرخشی
۳. پوست کنی
۴. تاب به زیر

### ۱۵۵\_ کدام یک از ویژگی های تیغ حرارتی از احتمال آسیب دیدگی مو در فرآیند کوتاهی مو جلوگیری می نماید؟

۱. بدنه محافظ
۲. ویدره
۳. زاویه تیغه
۴. حرارت

### ۱۵۶\_ کدام یک از تکنیک های کار با تیغ بر روی موهای فر اجرا نمی شود؟

۱. پوست کنی
۲. قلم زنی
۳. چرخشی
۴. قطر گیری

### ۱۵۷\_ پیتاز کردن لایه های مو با تیغ، زاویه تیغ نسبت به ساقه مو کدام یک از زاویه های گزینه های زیر می باشد؟

۱. ۸۰
۲. ۹۰
۳. ۳۰
۴. ۴۵

### ۱۵۸\_ در تکنیک چرخشی زاویه دسته تیغ کدام یک از گزینه های زیر می باشد؟

۱. ۲۰
۲. ۳۰
۳. ۳۵
۴. ۴۰

### ۱۵۹\_ برای کم حجم نمودن موی سر با کمک تیغ کدام یک از تکنیک های گزینه های زیر اجرا می شود؟

۱. تاب به رو
۲. تاب به زیر
۳. قلم زنی
۴. قطر گیری

### ۱۶۰\_ پیرایشگر در اجرای تکنیک قطر گیری با کمک تیغ کدام یک از تکنیک های گزینه های زیر استفاده می نماید؟

۱. شانه را بر روی دسته مو قرار داده موهای روی شانه را تیغ می کشد
۲. شانه و دسته تیغ را بصورت مدور می چرخاند
۳. لایه های مو را با انگشتان دست جدا می کند موهای روی انگشتان را با تیغ کات می کند
۴. لا به لای مو را خالی می کند

### ۱۶۱\_ تکنیک قلم زنی با کدام یک از روش های زیر اجرا می شود؟

۱. دسته مو توسط انگشتان میانی و سیبانه جدا می شود
۲. دسته مو توسط شانه کار جدا می شود
۳. با انگشت شصت و سیبانه دسته مو جدا می شود
۴. با کمک شانه و تیغ حالت دورانی بین لایه های مو

## مجموعه سوالات نظری و عملی ارزشیابی مهارت پیرایشگری مردانه دوره پیشرفته

۱۶۲\_ پیرایشگر در اجرای کدام یک از تکنیک های زیر در زمان کوتاهی میتواند از حجم بین موها بکاهد؟

۱. قطرگیری
۲. تیکه ای
۳. قلم زنی
۴. پوست کنی

۱۶۳\_ پیرایشگر برای خلق مدل موهایی که باید وزن موها را حذف نمایند لایه های مو بر روی سر بخواهد از کدام تکنیک استفاده می نماید؟

۱. قطرگیری
۲. چرخشی
۳. قلم زنی
۴. پوست کنی

۱۶۴\_ پیرایشگر برای فرم دهی موی سر در پیرایش موها، از کدام تکنیک استفاده می کند؟

۱. فشن
۲. پایه گذاری
۳. کات ۸ و ۷
۴. نامتقارن

۱۶۵\_ لایه لایه کردن سطح مو با تیغ با کدام یک از تکنیک های زیر اجرا می شود؟

۱. پوست کنی
۲. چرخشی
۳. تکه ای
۴. قطرگیری

۱۶۶\_ به منظور سبک و نرم کردن نوک موها با تیغ از چه تکنیکی استفاده میشود؟

۱. پوست کنی
۲. قطرگیری
۳. چرخشی
۴. قلم زنی

۱۶۷\_ در اجرای تکنیک قلم زنی در پیرامون سر شکل موها بعد از پیرایش کدام گزینه می باشد؟

۱. بالای مو کوتاه انتهای مو بلند
۲. بالای مو بلند انتهای مو کوتاه
۳. اندازه طولی مو بلند
۴. طول مو صاف و یکدست

۱۶۸\_ در خورد کردن مو با کمک تیغ در تکنیک پیچی لایه های مو با کدام یک از انگشتان دست از منحنی سر جدا می شود؟

۱. انگشتی شصت
۲. کوچک شصت
۳. میانی و شصت
۴. سیاه شصت

۱۶۹\_ در خورد کردن مو در تکنیک پیچی زاویه تقریبی تیغ نسبت به لایه مو کدام گزینه می باشد؟

۱. ۳۵
۲. ۳۰
۳. ۱۵
۴. ۰

۱۷۰\_ پیرایشگر به منظور کز نمودن نوک موها از قیچی اسکلاپ ..... استفاده می نماید.

۱. دو طرفه
۲. یک طرفه
۳. با دندانهای دور از هم
۴. با دندانهای نزدیک به هم

## مجموعه سوالات نظری و عملی ارزشیابی مهارت پیرایشگری مردانه دوره پیشرفته

۱۷۱\_ پیرایشگر برای کم حجم نمودن لایه های مو با کمک قیچی اسکلاپ کدام قسمت از ساقه موها را قطع می نماید؟

۱. وسط ساقه
۲. یک سوم پایین تر از نوک
۳. یک سوم بالاتر از ریشه
۴. انتهای ساقه

۱۷۲\_ قیچی دندانه دار معمولی بطور تقریبی چند درصد از موها را کم حجم می نماید؟

۱. ۲۰
۲. ۳۰
۳. ۴۰
۴. ۴۵

۱۷۳\_ پیرایش موی سر موجب چه نوع لایه بندی در سطح لایه های مو میشود؟

۱. فعال
۲. غیر فعال
۳. فعال ساکن
۴. غیر فعال طبیعی

۱۷۴\_ در پیرایش مو با تیغ شکل سطح برش به کدام یک از شکل های زیر تبدیل می شود؟

۱. گرد
۲. بیضی
۳. مثلث
۴. تیز

۱۷۵\_ پیرایشگر به منظور زیگزاگ نمودن سطح برش با کمک تیغ لایه های مو توسط کدام یک از گزینه های زیر کنترل می شود؟

۱. انگشتان دست
۲. انتهای شانه
۳. نوک شانه
۴. دندانه های شانه

۱۷۶\_ به منظور عدم تغییر در فر و ریز طبیعی مو حالت سر در هنگام پیرایش در چه وضعیتی باید قرار داشته باشد؟

۱. ثابت باشد
۲. در جهت خلاف
۳. پایین
۴. بالا

۱۷۷\_ در پیرایش موی سر اجرای کدام یک از زاویه های زیر موجب پیدایش خط شیب متوسط در سطح مو می شود؟

۱. ۱۸۰
۲. ۹۰
۳. ۴۵
۴. ۰

۱۷۸\_ در پیرایش مو با زاویه ۹۰ درجه شکل موهای پیرایش شده به کدام یک از شکل های زیر تبدیل می شود؟

۱. مدرج با شیب تند
۲. مدرج با شیب متوسط
۳. لایه های بخش خارجی کوتاه
۴. یکنواخت

۱۷۹\_ پیرایشگر در اجرای مدل کرنلی کدام یک از زاویه های کوتاهی زیر را به کار می برد؟

۱. ۱۸۰
۲. ۱۱۰
۳. ۹۰
۴. ۴۵

## مجموعه سوالات نظری و عملی ارزشیابی مهارت پیرایشگری مردانه دوره پیشرفته

۱۸۰\_ در پیرایش موی سر هنگامی که منطقه بالا و جلو سر نسبت به بخش خارجی بیشتر کوتاه شود کدام یک از روش های کوتاهی زیر استفاده شده است؟

۱. افزایشی
۲. مدرج
۳. صفر درجه
۴. نا متقارن

۱۸۱\_ در پیرایش مدل قارچی موهای بغل های سر با کدام روش زیر پیرایش می شود؟

۱. یکنواخت
۲. افزایشی
۳. رونده
۴. مدرج

۱۸۲\_ در پیرایش مو با روش مدرج موهای بخش داخلی ..... از بخش خارجی می باشد.

۱. کوتاه تر
۲. نا متقارن
۳. قرینه
۴. بلند تر

۱۸۳\_ در پیرایش مو با روش قیچی بر روی شانه اگر پیرایشگر نخواهد اندازه طولی مو در پیرایش زیاد کوتاه شود بطور معمول کدام یک از روش های کوتاهی زیر مناسب تر است؟

۱. یکسر زنی
۲. تکه زنی
۳. ۹۰ درجه
۴. ۱۸۰ درجه

۱۸۴\_ در اجرای مدل کرنلی اگر پیرایشگر بخواهد با روش قیچی بر روی شانه موها را پیرایش کند کدام یک از تکنیک های زیر مناسب تر است؟

۱. یکسر زنی
۲. تکه زنی
۳. مخمل زنی
۴. رو به پایین

۱۸۵\_ در پیرایش ترکیبی موی سر کدام یک از ترکیب های زیر را برای آقایان مناسب می دانید؟

۱. افزایشی\_ یکنواخت
۲. مسطح\_ مدرج
۳. صفر درجه\_ مدرج
۴. افزایشی\_ مدرج

۱۸۶\_ در تجزیه و تحلیل کمی مدل موی سر کدام یک از گزینه های زیر در وهله اول مورد ارزیابی قرار می گیرد؟

۱. ساختار گرافیکی
۲. خواسته مشتری
۳. نوع مدل
۴. جزئیات فیزیکی

۱۸۷\_ طراح مو اندازه طولی مدل مو را با کمک کدام یک از گزینه های زیر نشان می دهد؟

۱. خط های منحنی
۲. عکس مدل
۳. ترسیم شکل مو
۴. خط های هندسی

۱۸۸\_ اگر پیشانی و چانه در امتداد یک خط قرار داشته باشد و بینی بزرگتر باشد پیرایشگر برای نتعادل سازی چهره کدام گزینه زیر را بکار میگیرد؟

۱. موها داخل پیشانی / اصلاح صورت
۲. موها داخل پیشانی / ته ریش
۳. زلف به بغل
۴. زلف به بالا

مجموعه سوالات نظری و عملی ارزشیابی مهارت پیرایشگری مردانه دوره پیشرفته

۱۸۹\_ دمای مناسب اطو در فرم دهی مو حداکثر کدام یک از درجهای زیر میتواند باشد؟

۱. ۲۲۰
۲. ۲۰۰
۳. ۱۸۰
۴. ۱۵۰

۱۹۰\_ پیرایشگر به منظور تیز نمودن ساقه مو در فرآیند کوتاهی از کدام ابزار استفاده می نماید؟

۱. اسکالاب
۲. قیچی کاتر
۳. تیغ
۴. قیچی نوک تیز

۱۹۱\_ زیگزاگ نمودن موها با کدام تکنیک اجرا می شود؟

۱. پوست کنی
۲. قلم زنی
۳. چرخشی
۴. تاب به زیر

۱۹۲\_ اجرای تکنیک قلم زنی در کدام قسمت از منطقه سر بر روی موها بیشتر کاربرد دارد؟

۱. بالا
۲. تاج
۳. جلو
۴. پیرامون

۱۹۳\_ پیرایشگر در اجرای مدل مویی اگر بخواهد قسمت انتهایی منطقه ۳ و ۴ را بلند تر از قسمت بالاتر کوتاه نماید به طوری که مدل مو فرم مناسب داشته باشد کدام تکنیک را به کار می برد؟

۱. قلم زنی
۲. پوست کنی
۳. زیگزاگ
۴. چرخشی

۱۹۴\_ کوتاه نمودن موهای سر با تیغ نوک موها به کدام یک از حالت های زیر تبدیل میشود؟

۱. گرد
۲. بیضی
۳. تیز
۴. مستطیل

۱۹۵\_ پیرایشگر در اجرای تکنیک چرخشی با کمک تیغ کدام قسمت از ساقه مو را کوتاه می کند؟

۱. نوک
۲. قطر
۳. میانی
۴. انتها

۱۹۶\_ کدام یک از ویژگی های تیغ حرارتی از احتمال آسیب دیدگی مو در فرآیند کوتاهی مو جلوگیری می نماید؟

۱. بدنه محافظ
۲. زاویه
۳. ویرره
۴. حرارت

۱۹۷\_ پیرایشگر در کدام یک از جنس مو های زیر از تکنیک قطر گیری با تیغ استفاده نمی نماید؟

۱. صاف
۲. فر
۳. ضخیم
۴. معمولی

## مجموعه سوالات نظری و عملی ارزشیابی مهارت پیرایشگری مردانه دوره پیشرفته

### ۱۹۸\_ ویژگی تیغ حرارتی کدام گزینه است؟

۱. سهولت در کار
۲. موها بهتر فرم می گیرد
۳. عدم آسیب دیدگی موها
۴. سطح مو صاف می شود

### ۱۹۹\_ پیرایش مو با استفاده از سلیزر موها باید ..... باشد.

۱. خیس
۲. خشک
۳. چرب
۴. برانشینگ

### ۲۰۰\_ پیرایشگر برای خلق مدل موهایی که باید وزن موها را حذف نماید تا لایه های مو بر روی سر بخوابد از کدام تکنیک استفاده می نماید؟

۱. حجم دهی
۲. قلم زنی
۳. قطر گیری
۴. تاب به زیر

### ۲۰۱\_ کوتاه نمودن بعضی از تارهای مو با کمک تیغ می تواند موجب سبک کردن، نازک کردن موها انجام گیرد که در نتیجه منجر به ..... می گردد

۱. لایه بندی فعال
۲. لایه بندی غیر فعال
۳. افزایش تراکم
۴. افزایش وزن

### ۲۰۲\_ برای کم حجم نمودن موهای خیلی پر پشت پیرایشگر کدام قسمت ساقه مو را با قیچی دنداندار قطع می نماید؟

۱. نوک
۲. میانی
۳. انتها
۴. یک سوم مانده به نوک موها

### ۲۰۳\_ قیچی دنداندار با دندانهای نزدیک به هم لایه های مو را ..... می نماید.

۱. بیشتر کوتاه
۲. کمتر کوتاه
۳. فرم دهی
۴. کات

### ۲۰۴\_ قیچی اسکالاب با دندانهای دور از هم لایه های مو را ..... می نماید.

۱. بیشتر کوتاه
۲. کمتر کوتاه
۳. فرم دهی
۴. کات

### ۲۰۵\_ بطور کلی قیچی دنداندار به چند دسته تقسیم میشود؟

۱. ۶
۲. ۴
۳. ۳
۴. ۲

### ۲۰۶\_ پیرایشگر در چه مواقعی انتهای ساقه مو را با قیچی اسکالاب کات می نماید؟

۱. حجم دهی
۲. فرم دهی
۳. کم حجم کردن
۴. تغییر فرم

## مجموعه سوالات نظری و عملی ارزشیابی مهارت پیرایشگری مردانه دوره پیشرفته

۲۰۷\_ برای کم حجم کردن لایه های کمتر مو کدام یک از قیچی های زیر مناسب است؟

۱. یک طرفه
۲. دو طرفه
۳. دندان های نزدیک به هم
۴. دندان های دور از هم

۲۰۸\_ برای بهتر فرم گرفتن لایه های مو پیرایشگر قیچی اسکالاب را در کدام قسمت ساقه مو بکار می برد؟

۱. وسط ساقه
۲. نوک ساقه
۳. یک سوم مانده به نوک
۴. انتها ساقه

۲۰۹\_ قیچی دنداندار رایج که بیشتر در آرایشگاه ها بکار گرفته می شود چند درصد از حجم مو را کم می کند؟

۱. ۴۰
۲. ۳۰
۳. ۲۰
۴. ۱۰

۲۱۰\_ زمانی که پیرایشگر بخواهد مقدار کمتری از لایه های مو را با قیچی دنداندار رایج کم حجم نماید از کدام تکنیک زیر استفاده می کند؟

۱. پوش دادن
۲. میمیکروکات
۳. توزنی
۴. برش شیاری

۲۱۱\_ تکنیک پوش دادن مو با قیچی دنداندار چند درصد از موها را کم حجم می نماید؟

۱. ۴۰
۲. ۳۰
۳. ۲۰
۴. ۱۰

۲۱۲\_ در بکارگیری تکنیک کار تکمیلی با قیچی دنداندار پیرایشگر کدام قسمت از ساقه مو را قطع می نماید؟

۱. نوک
۲. یک سوم مانده به نوک
۳. یک سانت مانده به نوک
۴. وسط

۲۱۳\_ بعد از پیرایش مو پیرایشگر با کدام یک از ابزار زیر می تواند عملیات کار تکمیلی را در سطح مو انجام دهد؟

۱. تیغ
۲. قیچی
۳. قیچی دنداندار
۴. ماشین

۲۱۴\_ هدف از بکارگیری قیچی دنداندار در نوک موها کدام گزینه می باشد؟

۱. محو کردن خط برش
۲. دنداندار کردن نوک موها
۳. تغییر شکل برش
۴. گرد کردن نوک مو

۲۱۵\_ برای حجم دهی موها پیرایشگر از کدام تکنیک زیر استفاده می نماید؟

۱. شلوغ
۲. سایشی
۳. پوش دادن
۴. میمیکروکات



## مجموعه سوالات نظری و عملی ارزشیابی مهارت پیرایشگری مردانه دوره پیشرفته

### ۲۱۶\_ تفاوت قیچی دندان‌دار از هم کدام گزینه است؟

۱. فاصله دندان‌ها / جنس قیچی
۲. فاصله دندان‌ها / کل تیغه
۳. سایز قیچی / فاصله دندان‌ها
۴. سایز قیچی / جنس قیچی

### ۲۱۷\_ شکل برش‌های سطح مو در بکارگیری قیچی دندان‌دار کدام یک از شکل‌های زیر است؟

۱. گرد
۲. بیضی
۳. دندان‌دار
۴. صاف

### ۲۱۸\_ صرف نظر از فاصله دندان‌های قیچی اسکلاب با هم دیگر چه تفاوت مهمی می‌تواند این نوع قیچی‌ها با هم داشته باشند؟

۱. سایز
۲. جنس
۳. وزن
۴. شکل تیغه‌ها

### ۲۱۹\_ در کات مو با قیچی دندان‌دار شکل سطح برش مو مربوط به کدام گزینه می‌باشد؟

۱. نوع قیچی
۲. شکل تیغه
۳. طرز دست گرفتن قیچی
۴. طرز کنترل لایه مو

### ۲۲۰\_ آیا با قیچی اسکلاب می‌توان موها را پیرایش کرد؟

۱. بله
۲. خیر
۳. در موارد خاص
۴. بسته به مهارت پیرایشگر

### ۲۲۱\_ پیرایشگر به منظور دندان‌دار نمودن نوک موها قیچی اسکلاب را در کدام قسمت ساقه مو بکار می‌برد؟

۱. انتها
۲. وسط
۳. نیم سانت پایین تر از نوک موها
۴. نوک موها

### ۲۲۲\_ پیرایشگر بعد از کوتاهی مو برای محو خط برش قیچی با کدام ابزارهای زیر موها را میتواند محو کند؟

۱. تیغ
۲. قیچی دندان‌دار
۳. ماشین
۴. شانه الحاقی

### ۲۲۳\_ زمانی که پیرایشگر قیچی دندان‌دار را بصورت نا منظم از جهات مختلف وارد لایه‌های مو می‌نماید از کدام تکنیک استفاده می‌کند؟

۱. میمیروکات
۲. شلوغ
۳. توزنی
۴. تیپرینگ

### ۲۲۴\_ کدام یک از ابزارهای پیرایشی زیر جهت حجم دهی مو مورد ایتفاده قرار می‌گیرد؟

۱. قیچی سلمانی
۲. تیغ
۳. قیچی دندان‌دار
۴. ماشین

## مجموعه سوالات نظری و عملی ارزشیابی مهارت پیرایشگری مردانه دوره پیشرفته

۲۲۵\_ جهت فرم دهی مو قیچی دنداندار باید کدام قسمت از ساقه مو را کات نماید؟

۱. نوک
۲. انتها
۳. وسط
۴. یک سوم مانده به ساقه

۲۲۶\_ آیا برای ترسیم خطوط دور سر میتوان از قیچی استفاده کرد؟

۱. بله
۲. خیر

۲۲۷\_ در کوتاهی موی سر با قیچی اولین مرحله کار کدام گزینه است؟

۱. راهنما گیری
۲. زاویه
۳. دسته بندی مو
۴. تقسیم بندی مو

۲۲۸\_ با کدام یک از زاویه های زیر می توان با قیچی صاف سلمانی موها را پیرایش کرد؟

۱. ۰ الی ۹۰
۲. ۰ الی ۸۰
۳. ۹۰ الی ۱۸۰
۴. ۴۵ الی ۲۳۰

۲۲۹\_ چرا در کوتاهی موی سر حالت سر باید ثابت باقی بماند؟

۱. عدم تغییر در فرو ریز طبیعی مو
۲. ایجاد تغییر در فرم مو
۳. به منظور جلوگیری از صدمه زدن قیچی به پوست
۴. افزایش سرعت در ارائه کار

۲۳۰\_ پیرایشگر بعد از تقسیم بندی موی سر به منظور اینکه کنترل موها را در زمان کوتاهی آسانتر نماید کدام گزینه زیر را بکار می گیرد؟

۱. موها را خیس می کند
۲. سشوار می کشد
۳. ساختار مو را ترسیم میکند
۴. لایه های مو را دسته بندی می کند

۲۳۱\_ در پیرایش موی سر پیرایشگر با کدام یک از گزینه های زیر زاویه کوتاهی را در نظر می گیرد؟

۱. خط فرم
۲. ترسیم خطوط
۳. لایه مو نسبت به منحنی سر
۴. منحنی سر نسبت به قیچی

۲۳۲\_ در کوتاهی موی سر اگر دو طرف سر با هم هماهنگ نباشند کدام گزینه زیر به آن اطلاق می شود؟

۱. قرینه
۲. نامتقارن
۳. متوازن
۴. مسطح

۲۳۳\_ در پیرایش موها با قیچی صاف سلمانی شکل نوک موها به کدام یک از شکل های زیر تبدیل می شود؟

۱. منحنی
۲. زیگزاگ
۳. بیضی
۴. گرد

مجموعه سوالات نظری و عملی ارزشیابی مهارت پیرایشگری مردانه دوره پیشرفته

۲۳۴\_ در پیرایش موی سر با قیچی و کنترل دسته موها با کمک انگشتان دست چند حالت وجود دارد؟

۱. ۶
۲. ۵
۳. ۴
۴. ۲

۲۳۵\_ در پیرایش موی سر چند نوع راهنما گیری وجود دارد؟

۱. ۴
۲. ۳
۳. ۲
۴. ۱

۲۳۶\_ برای ایجاد افزایش در طول مو پیرایشگر کدام یک از حالت های دست را برای کنترل دسته موهای جدا شده بکار می برد؟

۱. نا موازی
۲. موازی
۳. شلوغ
۴. متوازن

۲۳۷\_ در پیرایش موی سر هنگامی که یک لایه مو به عنوان راهنما انتخاب شده و همه دسته موها به طرف آن هدایت می شوند کدام یک از روش های راهنما گیری اطلاع می شود؟

۱. ثابت
۲. متحرک
۳. متقارن
۴. نا متقارن

۲۳۸\_ پیرایشگر برای حالت دادن به موها از کدام گزینه زیر استفاده می نماید؟

۱. لایه بندی کردن
۲. فرم دهی
۳. محصولات آرایشی
۴. سشوار

۲۳۹\_ پیرایشگر می تواند با کمک قیچی صاف سلمانی موها را لایه بندی نماید؟

۱. بله
۲. خیر

۲۴۰\_ پیرایشگر برای اینکه قادر باشد کار کوتاهی را دقیق انجام دهد به کدام گزینه باید بیشتر توجه نماید؟

۱. دسته بندی
۲. لایه بندی
۳. کنترل مقاطع
۴. جهت بندی

۲۴۱\_ کدام یک از گزینه های زیر زاویه صفر درجه محسوب می شود؟

۱. عمود بر منحنی سر
۲. مماس بر منحنی سر
۳. قیچی بر روی شانه
۴. کنترل دسته مو با انگشتان دست

۲۴۲\_ در اجرای برش های شیاری بر روی سطح مو با کمک قیچی مقدار لایه بندی فعال شده در سطح مو به کدام یک از عوامل گزینه های زیر مربوط می شود؟

۱. جنس مو
۲. حالت مو
۳. میزان باز بودن دهنه قیچی
۴. حرکت قیچی در سطح مو

## مجموعه سوالات نظری و عملی ارزشیابی مهارت پیرایشگری مردانه دوره پیشرفته

۲۴۳\_ در پیرایش موی سر با قیچی صاف سلمانی اگر پیرایشگر بخواهد تغییری در شکل سطح موهای برش خورده ایجاد نماید کدام گزینه زیر را میتوان بکار گیرد؟

۱. تعویض نوع قیچی
۲. تغییر در زاویه قیچی
۳. تنظیم نهایی
۴. لا انگشتی

۲۴۴\_ در اجرای تکنیک تیپرینگ کات ۳۵ درجه به کدام یک از گزینه های زیر اطلاق می شود؟

۱. اندازه طولی مو کمتر کوتاه می شود / ایجاد عمق در لایه های مو کمتر
۲. اندازه طولی مو کمتر کوتاه می شود / ایجاد عمق مو بیشتر
۳. عمق در لایه های مو ایجاد می شود
۴. عمق در لایه های مو ایجاد نمیکند

۲۴۵\_ در اجرای تکنیک تیپرینگ پیرایشگر اگر بخواهد فقط عمق در کوتاهی مو ایجاد نماید زاویه نوک قیچی نسبت به سطح مو کدام یک از گزینه های زیر می باشد؟

۱. ۹۰
۲. ۶۵
۳. ۴۵
۴. ۰

۲۴۶\_ در اجرای کدام یک از تکنیک های گزینهای زیر با استفاده از قیچی کات های ریز ضربه ای بکار می رود؟

۱. توزنی
۲. شلوغ
۳. میمیکروکات
۴. تکه ای

۲۴۷\_ در پایه گذاری نا منظم موهای کوتاه و کم حجم کدام یک از گزینه های زیر مناسب است؟

۱. توزنی
۲. شلوغ
۳. مسطح
۴. میمیکروکات

۲۴۸\_ در پیرایش یکنواخت موها با چه زاویه ای کوتاه می شوند؟

۱. ۱۸۰
۲. ۹۰
۳. ۴۵
۴. ۰

۲۴۹\_ کوتاهی موهای سر با زاویه ۹۰ درجه اندازه طولی مو ..... می شود؟

۱. بلند
۲. کوتاه
۳. نامتقارن
۴. یکسان

۲۵۰\_ در کدام یک از زاویه های کوتاهی موها بعد از پیرایش بر روی منحنی سر کشیده و یکسان کوتاه می شود؟

۱. ۹۰
۲. ۴۵
۳. ۶۵
۴. ۰

۲۵۱\_ در کوتاهی موهای بلند با زاویه ۹۰ درجه در قسمت بالای سر پیرایشگر جهت تقسیم بندی و راهنما گیری مدام یک از روش های زیر را بکار می گیرد؟

۱. خط مستقیم عمود از فاصله بین دو ابرو
۲. از تاج سر به طرفین
۳. منطقه یک موها به سمت جلو شانه می شود
۴. لایه های مو در بالای سر افقی تقسیم بندی می شود

مجموعه سوالات نظری و عملی ارزشیابی مهارت پیرایشگری مردانه دوره پیشرفته

۲۵۲\_ در پیرایش موی سر با زاویه ۹۰ درجه شکل موی سر کدام گزینه می باشد؟

۱. بلند
۲. شیب ملایم
۳. مدرج
۴. یکنواخت

۲۵۳\_ در کوتاهی موهای سر با زاویه ۹۰ درجه با کدام گزینه راهنمای گیری انجام می شود؟

۱. ثابت
۲. متحرک
۳. متغیر
۴. نا متقارن

۲۵۴\_ در پیرایش موی سر هنگامی که پیرایشگر دسته موی کوتاه شده را راهنمای دسته موی بعدی می کند کدام یک از راهنمای گیری

های زیر را استفاده می نماید؟

۱. ثابت
۲. متحرک
۳. نا متقارن
۴. متقارن

۲۵۵\_ در کوتاهی یکنواخت راهنمای گیری با کدام یک از خط طرح گزینه های زیر انجام می شود؟

۱. متقارن
۲. نا متقارن
۳. ثابت
۴. متحرک

۲۵۶\_ در کوتاهی مو با زاویه ۹۰ درجه شکل لایه بندی مو کدام یک از گزینه های زیر می باشد؟

۱. فعال
۲. غیر فعال
۳. رونده
۴. ثابت

۲۵۷\_ در کوتاهی موی سر با لایه بندی یکنواخت اندازه طول موها کدام یک از گزینه های زیر می باشد؟

۱. کوتاه
۲. بلند
۳. رونده
۴. ثابت

۲۵۸\_ در پیرایش مدل کرنلی بطور معمول و معقولاً کدام یک از زاویه های زیر موها پیرایش می شوند؟

۱. ۱۸۰
۲. ۱۲۰
۳. ۹۰
۴. ۴۵

۲۵۹\_ در کوتاهی مو با روش یکنواخت شکل اغلب لایه بندی در این مدل کدام گزینه است؟

۱. فعال
۲. غیر فعال
۳. فر غیر فعال
۴. فر فعال

۲۶۰\_ در کوتاهی مو با زاویه ۹۰ درجه استفاده از زاویه نادرست چه تأثیری در فرآیند کوتاهی موها خواهد داشت؟

۱. شکل سطح موها گرد می شود
۲. شکل سطح موها بیضی می شود
۳. اندازه طولی موها مساوی
۴. اندازه طولی موها نا مساوی

## مجموعه سوالات نظری و عملی ارزشیابی مهارت پیرایشگری مردانه دوره پیشرفته

### ۲۶۱\_ تعریف لایه بندی در پیرایش مو کدام گزینه است؟

۱. چگونگی قرار گرفتن دسته موها بر روی هم را لایه بندی گویند
۲. دسته های کوتاه شده مو با زوایای مختلف را لایه بندی گویند
۳. ایجاد شیب در کوتاهی مو
۴. کاستن از اندازه طولی مو

### ۲۶۲\_ در پیرایش مو با زاویه ۹۰ درجه حالت انگشتان دست باید ..... با منحنی سر باشد.

۱. موازی
۲. ناموازی
۳. متقارن
۴. نامتقارن

### ۲۶۳\_ در پیرایش مدل کرنلی دسته بندی موهای بالای سر کدام گزینه می باشد؟

۱. عمودی / افقی
۲. عمودی / مایل
۳. افقی / مایل
۴. نامتقارن

### ۳۶۴\_ از نظر آرایش نماهای سر به چند منطقه تقسیم میشود؟

۱. ۶
۲. ۵
۳. ۴
۴. ۳

### ۳۶۵\_ مدل آندلنی با کدام یک از زاویه های زیر کوتاه می شود؟

۱. ۴۵
۲. ۶۰
۳. ۷۵
۴. ۹۰

### ۳۶۶\_ در پیرایش مدل کرنلی خط پشت گردن موهای مشتری با کدام یک از زاویه های گزینه های زیر پیرایش می شود؟

۱. ۰
۲. ۴۵
۳. ۹۰
۴. ۱۸۰

### ۳۶۷\_ در کوتاهی موی سر با زاویه ۹۰ درجه اغلب لایه های جدا شده مو با کدام گزینه های زیر کنترل می شود؟

۱. انگشتان دست
۲. کلیپس
۳. بیگودی
۴. شانه

### ۳۶۸\_ در تقسیم بندی موی سر از چند خط فرضی استفاده می شود؟

۱. ۶
۲. ۵
۳. ۴
۴. ۲

### ۳۶۹\_ در کوتاهی موی سر هنگامی که پیرایشگر بخواهد بخش داخلی موهای سر را کوتاه تر از بخش خارجی موی سر نماید از چه روشی استفاده می نماید؟

۱. یکنواخت
۲. مدرج
۳. افزایشی
۴. صفر درجه

مجموعه سوالات نظری و عملی ارزشیابی مهارت پیرایشگری مردانه دوره پیشرفته

۳۷۰\_ در پیرایش موی سر با روش افزایشی بخش خارجی سر ..... از بخش داخلی موی سر می باشد.

۱. مساوی
۲. نامتقارن
۳. بلند تر
۴. کوتاه تر

۳۷۱\_ در پیرایش موی سر با روش افزایشی شکل مو کدام گزینه می باشد؟

۱. مثلث
۲. چهارگوش
۳. کشیده و کوتاه
۴. مدرج

۳۷۲\_ کسانی که مایل نیستند بلندی قد موهایشان کوتاه شود کدام روش کوتاهی را پیشنهاد می کنید؟

۱. افزایشی
۲. یکنواخت
۳. مدرج
۴. صفر

۳۷۳\_ در پیرایش موی سر با روش افزایشی خط راهنمایی با کدام یک از گزینه های زیر تعیین می شود؟

۱. ثابت
۲. متحرک
۳. فضای
۴. مرزی

۳۷۴\_ در کوتاهی مو با روش افزایشی اغلب زاویه گیری ها با کدام یک از زاویه های زیر انجام می شود؟

۱. ۰ الی ۴۵
۲. ۹۰
۳. ۱۸۰
۴. ۰ الی ۱۸۰

۳۷۵\_ در کوتاهی مو با روش افزایشی چه نوع لایه بندی را بوجود می آورد؟

۱. نامتقارن
۲. متقارن
۳. فعال
۴. غیر فعال

۳۷۶\_ حالت انگشتان در کنترل دسته مو در روش افزایشی کدام گزینه می باشد؟

۱. موازی
۲. ناموازی
۳. مماس با منحنی سر
۴. حالت قائم

۳۷۷\_ در پیرایش موی سر با روش افزایشی شکل مو کدام شکل زیر می باشد؟

۱. مسطح
۲. کشیده
۳. مدرج
۴. یکنواخت

۳۷۸\_ در پیرایش موی سر با روش افزایشی قسمت خارجی ..... قسمت داخلی می باشد.

۱. کوتاه تر
۲. بلند تر
۳. مساوی
۴. نامتقارن

## مجموعه سوالات نظری و عملی ارزشیابی مهارت پیرایشگری مردانه دوره پیشرفته

### ۳۷۹\_ پیرایش مو با روش افزایشی مناسب کدام افراد می باشد؟

۱. کسانی که مایل نیستند قد موهای شان کوتاه شود
۲. کسانی که مایل نیستند قد موهایشان بلند باشد
۳. کسانی که مایل نیستند جلو موهایشان بلند باشد
۴. کسانی که مایل نیستند جلو موهایشان کوتاه شود

### ۳۸۰\_ در پیرایش موی سر با روش افزایشی خط راهنما گیری با کدام گزینه تعیین می شود؟

۱. متحرک
۲. ثابت
۳. فضای
۴. خط مرزی

### ۳۸۱\_ در کوتاهی با روش افزایشی زاویه گیری با کدام یک از زاویه های زیر انجام می شود؟

۱. ۹۰
۲. ۴۵
۳. ۰ الی ۱۸۰
۴. ۰ الی ۹۰

### ۳۸۲\_ در پیرایش موی سر با روش افزایشی کدام یک از لایه بندی گزینه های زیر بر روی سرح مو نمایان می شود؟

۱. فعال
۲. غیر فعال
۳. متقارن
۴. نا متقارن

### ۳۸۳\_ در کدام یک از روش های کوتاهی موهای جلو سر بخش داخلی کوتاه تر از بخش خارجی می باشد؟

۱. ۹۰ درجه
۲. مدرج
۳. افزایشی
۴. صفر درجه

### ۳۸۴\_ از فرمولوژی کوتاهی موی سر با روش افزایشی مناسب کدام یک از قدهای افراد گزینه های زیر می باشد؟

۱. کوتاه
۲. بلند
۳. متوسط
۴. فرقی ندارد

### ۳۸۵\_ در پیرایش موی سر با روش افزایشی دسته موها با کدام یک از گزینه های زیر کنترل می شوند؟

۱. قیچی
۲. شامه
۳. انگشتان دست
۴. شانه و دست

### ۳۸۶\_ در کوتاه کردن موی سر با روش افزایشی اکثر اوقات از تکنیک لایه بندی تبدیلی استفاده می گردد در اجرای این تکنیک از

#### چه نوع راهنما گیری استفاده می گردد؟

۱. متقارن
۲. نا متقارن
۳. ثابت
۴. متحرک / ثابت

### ۳۸۷\_ در پیرایش موی سر موهایی که از خط طرح ثابت دورتر هستند بعد از پیرایش ..... می گردند.

۱. کوتاه تر
۲. بلند تر
۳. مساوی
۴. متقارن



## مجموعه سوالات نظری و عملی ارزشیابی مهارت پیرایشگری مردانه دوره پیشرفته

### ۳۸۸\_ در کوتاهی با روش افزایشی پیرایشگر در چه زمانی از خط طرح ثابت چند تایی استفاده می نماید؟

۱. موهای بخش خارجی به اندازه کافی بلند هستند
۲. موهای بخش داخلی به اندازه کافی بلند نیستند
۳. موها کم حجم هستند
۴. حجم موها زیاد است

### ۳۸۹\_ بعد از کوتاهی موها با روش افزایشی اگر بخواهید در خط پیرامون موزون بوجود آورید کدام تکنیک را بکار می گیرید؟

۱. ساختار فرم کوتاهی را در پیرامون فرم تغییر می دهیم
۲. در خط پیرامون فرم از راهنما گیری متحرک استفاده می کنیم
۳. خط پیرامون فرم را در حالت فرو ریز طبیعی مو برش می دهیم
۴. خط پیرامون فرم از راهنمای ثابت چند تایی استفاده می کنیم

### ۳۹۰\_ در کوتاهی با روش افزایشی هنگامی که تعداد خط طرح افزایش می یابد کدام یک از اتفاقات زیر در مدل مو پدید می آید؟

۱. اندازه طولی مو کشیده تر و بلند تر می شود
۲. اندازه طولی مو کوتاه تر و موجب کشیدگی کمتر می شود
۳. اندازه طولی مو برابر می شود
۴. تغییری در ساختار طولی مو بوجود نمی آید

### ۳۹۱\_ در پیرایش مدرج کوتاهی موی سر بهتر است از ..... انجام شود.

۱. بالای سر
۲. پیرامون سر
۳. جلو سر
۴. تاج سر

### ۳۹۲\_ در کوتاهی مو با روش مدرج اندازه طولی مو در کدام قسمت بیشتر است؟

۱. پیرامون سر
۲. بخش خارجی
۳. بخش داخلی
۴. بغل های سر

### ۳۹۳\_ شکل مدل مو در کوتاهی با روش مدرج به کدام یک از شکل های زیر تبدیل می شود؟

۱. مثلث
۲. چهار گوش
۳. گرد
۴. کشیده

### ۳۹۴\_ عمده تفاوت مدل موهایی که با روش مدرج کوتاه می شوند کدام گزینه می باشد؟

۱. نوع مدل
۲. اندازه طولی مدل
۳. مراحل کار
۴. میزان شیب در کوتاهی

### ۳۹۵\_ تکنیک کف به کف اغلب در کدام یک از روش های کوتاهی زیر اجرا می شود؟

۱. افزایشی
۲. صفر درجه
۳. یکنواخت
۴. مدرج

### ۳۹۶\_ در کدام یک از روش های کوتاهی گزینه های زیر لایه بندی موها در بخش داخلی و خارجی ترکیبی از لایه بندی فعال و غیر فعال می باشد؟

۱. ۹۰ درجه
۲. صفر درجه
۳. مدرج
۴. افزایشی

مجموعه سوالات نظری و عملی ارزشیابی مهارت پیرایشگری مردانه دوره پیشرفته

۳۹۷\_ زاویه های کوتاهی لایه های مو در روش مدرج بطور معمول از چند درجه شروع می شود؟

۱. ۰ الی ۹۰
۲. ۰ الی ۱۸۰
۳. ۴۵
۴. ۹۰

۳۹۸\_ کدام یک از مدل موهای زیر با روش مدرج کوتاه می شوند؟

۱. کرنلی
۲. قارچ
۳. آندلنی
۴. فرانسوی

۳۹۹\_ در کوتاهی موی سر با روش مدرج در چه حالتی میزان شیب موهای کات شده بیشتر است؟

۱. درجه زاویه کم
۲. درجه زاویه زیاد
۳. دسته بندی افقی
۴. دسته بندی اورب

۴۰۰\_ زاویه میانه در کوتاهی مدرج کدام یک از زاویه های زیر می باشد؟

۱. ۴۵
۲. ۹۰
۳. ۱۲۰
۴. ۱۸۰

۴۰۱\_ زاویه استاندارد که در کوتاهی موی سر موجب پیدایش خط شیب متوسط می شود کدام یک از گزینه های زیر می باشد؟

۱. ۰
۲. ۴۵
۳. ۹۰
۴. ۱۸۰

۴۰۲\_ در کوتاهی مو با روش مدرج وزن کدام ناحیه قرار می گیرد؟

۱. خط مرزی
۲. بخش داخلی
۳. بخش خارجی
۴. بالای خط

۴۰۳\_ در فرم لایه بندی مدرج موهای بخش خارجی ..... با دیگر بخش های موی سر می باشد؟

۱. مساوی
۲. موازی
۳. کوتاه تر
۴. بلند تر

۴۰۴\_ کدام یک از تکنیک های قیچی بر روی انه اندازه طولی مو نسبت به دیگر تکنیک ها بعد از پیرایش بلند تر می باشد؟

۱. یکسره زنی
۲. تند زنی
۳. رو به پایین
۴. قطعه زنی

۴۰۵\_ در کوتاهی موی سر با تکنیک رو به پایین شکل لایه های موی سر کدام گزینه می باشد؟

۱. غیر فعال
۲. فعال
۳. نامتقارن
۴. متقارن

## مجموعه سوالات نظری و عملی ارزشیابی مهارت پیرایشگری مردانه دوره پیشرفته

۴۰۶\_ در روش کوتاهی موی سر با کمک قیچی بر روی شانه با زاویه ۱۸۰ درجه اندازه طولی مو را کدام گزینه تعیین می کند؟

۱. جهت رویش مو
۲. ترتیب طولی مو
۳. زاویه قیچی
۴. زاویه شانه

۴۰۷\_ در کوتاهی کدک یک از جنس موهای گزینه های زیر که با تکنیک ۱۸۰ درجه کوتاه می شود باید دقت بیشتری نمود تا بعد از کوتاهی موها کوتاه تر جلوه نکند؟

۱. فر
۲. صاف
۳. ضخیم
۴. نازک

۴۰۸\_ در کوتاهی موی سر با تکنیک قیچی بر روی شانه پیرایشگر کدام یک از گزینه های زیر را جهت راهنما گیری استفاده می نماید؟

۱. ثابت
۲. متحرک
۳. متقارن
۴. موازی

۴۰۹\_ در روش کوتاهی با تکنیک قیچی بر روی شانه با زاویه ۱۸۰ درجه شکل مو بعد از کوتاهی کدام یک از گزینه های زیر می باشد؟

۱. چهار گوش
۲. مثلث
۳. مدرج
۴. افزایشی

۴۱۰\_ در کوتاهی مو با تکنیک قیچی بر روی شانه با زاویه ۱۸۰ درجه کدام یک از گزینه های زیر باید در نظر گرفته شود؟

۱. موها باید خیس باشد
۲. موها باید خشک باشد
۳. موها کثیف باشد
۴. موها باید نرم باشد

۴۱۱\_ در اجرای کدام یک از تکنیک های کوتاهی با روش قیچی بر روی شانه هنگامی که دسته مو را جدا کردیم باید شانه را نیم دایره برگردانیم؟

۱. یکسره زنی
۲. قطعه زنی
۳. ۹۰ درجه
۴. ۱۸۰ درجه

۴۱۲\_ در اجرای کدام یک از روش های کوتاهی، موها باید خشک باشد؟

۱. ۹۰ درجه
۲. ۴۵ درجه
۳. قیچی بر روی شانه
۴. افزایشی

۴۱۳\_ آیا پیرایشگر می تواند با اتو موهای بلند را فر نماید؟

۱. بله
۲. خیر

۴۱۴\_ موهای بلند ابرو آقایان با کدام روش زیر پیرایش می شود؟

۱. تیغ
۲. ماشین
۳. قیچی بر روی شانه
۴. کنترل با انگشتان دست

مجموعه سوالات نظری و عملی ارزشیابی مهارت پیرایشگری مردانه دوره پیشرفته

۴۱۵\_ پیرایش ریش موهای آقایان با چند روش می‌تواند انجام گیرد؟

۱. ۴
۲.  ۳
۳. ۲
۴. ۱

۴۱۶\_ کدام یک از مدل‌های صورت می‌تواند چانه کوچک را متعادل نشان دهد؟

۱. ریش بزی
۲. ریش عصایی
۳. طبیعی
۴. چهار گوش

۴۱۷\_ برای متعادل سازی یک لب پهن کدام یک از سیبیل‌های زیر مناسب است؟

۱. سیبیل پهن
۲.  سیبیل باریک
۳. سیبیل افتاده
۴. سیبیل زده شده

۴۱۸\_ کدام یک از مدل‌های ریش برای افراد لاغر اندام مناسب است؟

۱. عصایی
۲. مثلثی
۳. ریش بزی
۴.  چهار گوش

۴۱۹\_ کدام یک از ابزارهای گزینه‌های زیر برای تمرین پادلفی (خط ریش) مناسب است؟

۱. قیچی اسکالاب
۲. تیغ
۳.  ماشین
۴. موچین

۴۲۰\_ در ترسیم خط‌های گونه در مدل ریش عصای کدام یک از خط‌های زیر استفاده می‌شود؟

۱. صاف
۲. اریب
۳. عمود
۴.  هلالی

۴۲۱\_ در آنکار صورت چند خط را باید ترسیم کرد؟

۱. ۱
۲. ۲
۳. ۳
۴.  ۴

۴۲۲\_ مدل ریش کاپیتانی برای کدام نوع فرم صورت است؟

۱. کشیده
۲.  گرد
۳. لوزی
۴. مربع

۴۲۳\_ کدام یک از شکل‌های زیر از نظر آرایشی چهره متعادل محسوب می‌شود؟

۱. گرد
۲. مربع
۳.  بیضی
۴. مثلث

مجموعه سوالات نظری و عملی ارزشیابی مهارت پیرایشگری مردانه دوره پیشرفته

۴۲۴\_ صفحه مناسب اتو مو کدام یک از گزینه های زیر باشد مناسب تر است؟

۱. فلزی
۲.  سرامیکی
۳. آهنی
۴. بدون روکش

۴۲۵\_ درجه مناسب اتو کشی موها کدام یک از درجه های گزینه های زیر مناسب است؟

۱. ۵۰
۲. ۷۰
۳. ۱۱۰
۴.  ۱۵۰

۴۲۶\_ برای اتو کشی موها باید ..... باشد.

۱. کثیف
۲. شسته نشده
۳.  شسته شده
۴. خشک

۴۲۷\_ برای فرم دادن موها با کمک اتو مو هر دسته مو را چند بار میتوان اتو کشید؟

۱. ۶
۲. ۴
۳. ۳
۴.  ۲

۴۲۸\_ به منظور جلوگیری از آسیب دیدگی موها قبل از اتو کشی بکارگیری کدام یک از محصولات زیر مناسب می باشد؟

۱. ژل
۲. سرم
۳.  موس
۴. روغن

۴۲۹\_ بعد از اتو کشی موها برای ثابت نگه داشتن حالت مو کدام محصول مناسب می باشد؟

۱. ژل
۲. موس
۳. سرم
۴.  فیکساتور

۴۳۰\_ برای فرم دهی مو بعد از اتو کشی کدام یک از محصولات زیر مناسب است؟

۱. موس
۲.  ژل واکس
۳. فیکساتور
۴. تافت

۴۳۱\_ در زمان اتو کشی مو پیرایشگر دسته موها را چگونه جدا می نماید؟

۱. کلیس
۲. برس
۳. دست
۴.  شانه

۴۳۲\_ ویژگی اتو مناسب سالن آقایان کدام یک از گزینه های زیر می باشد؟

۱. ارتفاع مناسب سیم، صفحه پهن و درجه بالا
۲. صفحه پهن، سیم بلند و اتومات
۳. ارتفاع مناسب سیم، صفحه سرامیکی و درجه حداقل  ۲۳۰
۴. ارتفاع مناسب سیم، صفحه سرامیکی حداقل درجه ۲۷۰